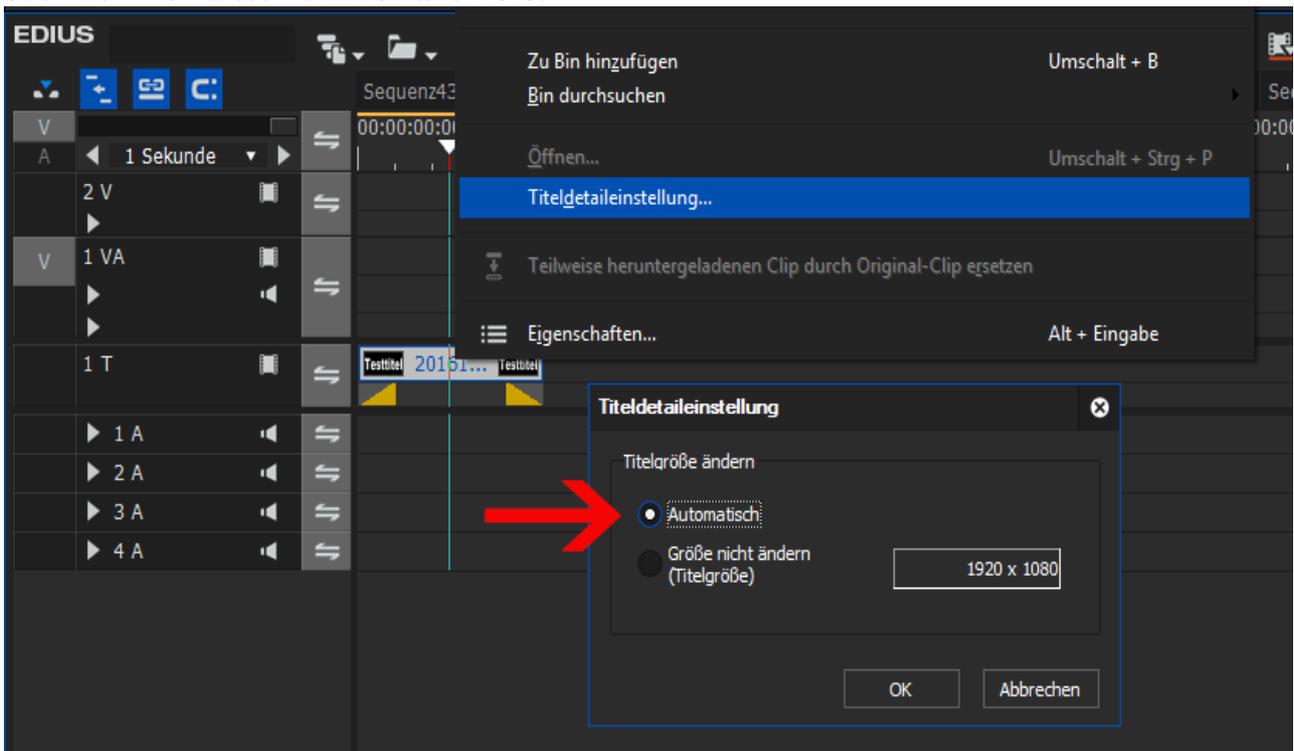


Liebe Forumgemeinde,

gerne kläre ich hier ein wenig über die Titelfunktion und den QuickTitler auf, offenbar gibt es Missverständnisse und Erklärungsbedarf.

Quicktitler ist - wie der Name schon sagt ein Titler zum schnellen Titeln - einfaches, aber schnelles Tool. In Verbindung mit den Titelspuren lassen sich eine Vielzahl von speziellen Titeleffekten (die nur in der Titelspur laufen) sehr schnell ausführen. Dazu kommt beim Quicktitler Titeln eine spezielle Technik zum Einsatz, die einen Standtitel **als vorgerechnete Grafik in Projektauflösung mit Alpha Information** beinhaltet. Dieses Bild wird erst neu erstellt (mit der dann aktiven Projektauflösung), wenn ich den Titel im Quicktitler öffne und neu speichere -

oder wenn ich **diese Funktion** aktiviere:



Diese Funktion ist ausschlaggebend, das der Titel korrekt **auf Vektorbasis** (!) skaliert wird. Das hat mit der verwendeten Spur nichts zu tun! Der Titel muss korrekt skaliert werden. Die Eigenschaften des Titels kann ich einfach abrufen, indem ich per Rechtsklick auf "Eigenschaften" gehe. Dort sehe ich die tatsächliche Auflösung des Titels. Die Auflösung eines Titels hat die gleiche Auflösung wie das Projekt, in dem ich den Titel erstelle.

Ändere ich die Projekteinstellung und habe ich oben die Einstellung auf "Größe nicht ändern" stehen (was die Standardeinstellung ist) wird der Titel in seiner ursprünglichen Auflösung verarbeitet. In einer Titelspur also 1:1 pixelgenau (ein FullHD Titel in einem UHD Projekt wird kleiner dargestellt) oder in einer Videospur durch die Standardeinstellung im Layouter hochskaliert.

Denn sobald man einen Quicktitler Titel auf eine Videospur legt, wird dieser - falls nötig - auf die Projektauflösung skaliert. Nur ist jedem bewusst, was hier passiert? Es passiert das, was mit jedem Objekt auf der Videospur passiert, dass nicht die Projektauflösung hat. Es wird mit der jeweiligen Standardanpassung des Layouter skaliert. Typischerweise wird auf die "Volle Breite" skaliert (das kann ich übrigens einfach ändern, indem ich die Standardeinstellung für Quicktitler Titel auf Originalgröße stelle). Offenbar ist nicht jedem bewusst, was es heißt, wenn hier skaliert wird. Wenn

ich nun in Quicktitle einen Titler in einem HD Projekt erstelle, das Projekt nachher aber auf UHD umstelle, hat der Titel immer noch HD Auflösung, wird aber auf UHD hochskaliert. Das ist ein Qualitätsverlust. Es entstehen kleine Treppchen. Idealerweise erstelle ich den Title in der höchsten Auflösung, in der das Projekt ausgegeben werden soll. Oder ich öffne den Titel und speichere ihn erneut. (Ein Downscaling reduziert die Qualität nicht.) **Oder ist stelle eben wie oben zu sehen die Titeldetaileinstellungen auf "Automatisch"**. Hier kann ich selbst bestimmen, was passieren soll, wenn die Projekteinstellung und die Auflösung des Titles nicht übereinstimmen. Und dies ist vollkommen unabhängig davon, ob der QuickTitle Clip in einer Videospur oder in einer Titelspur liegt.

***Spätere Ergänzung hinzu:** Mit der Einstellung "Automatisch" wird EDIUS den Titel immer in bester Qualität skalieren, wenn ich die Projektauflösung ändere. Wenn die Einstellung auf Originalauflösung bleibt, dann wird der erstellte Titel nicht geändert.*

Kontaktieren Sie bei Fragen oder Wünschen gerne den EDIUS Support.

"ich vermisste die Funktion schon seit Jahren, hab es aber aufgegeben etwas dagegen zu unternehmen weil GV es ja nicht nötig hat, in irgend einer Form darauf zu reagieren. " -> Uns liegt keine solche Anfrage von Ihnen vor.

Bei den zuletzt hier im Forum angesprochenen Themen wie "nicht korrekt arbeitender Tracker" und "inkorrekte S-LOG REC.709 Anpassung" hat sich gezeigt, dass diese Funktionen jeweils korrekt arbeiten, aber wohl erklärungsbedarf besteht.

Wir nehmen hier im Forum diskutierte Themen gerne zum Anlass für einen Podcast. Auch diese Titel Thematik werden wir gerne behandeln um für Klarheit zu sorgen.

Vielen Dank für Ihr Verständnis.  
Mit freundlichen Grüßen,

Michael Lehmann-Horn  
magic multi media GmbH  
Grass Valley Distributor

[www.digitalschnitt.de](http://www.digitalschnitt.de)

Quelle: <http://www.grassvalley-foren.de/index.php?page=Thread&postID=97593#post97593>

*Hinweis:*

*Es handelt sich hier um eine mit später erfolgten Zusatzerklärungen ergänzte Version des Originalposting von Hern Lehmann Horn. Schlußbemerkung bezüglich Vermischung des Threads im Zusammenhang mit der DVD-Bearbeitung habe ich übersichtlichkeitshalber entfernt!*

05. 10.2016